



Bühnenrider

Strombedarf:

Für Kleinveranstaltungen bis ca. 200 Personen genügt eine 230V/16A Steckdose in Bühnennähe!

Ab 200 Personen benötigen wir eine Starkstromleitung mit 380V/min. 32A bis zur Bühne verlegt.

Bühnengröße:

Supreme: Breite ab 5m, Tiefe ab 3m oder
Breite ab 7m, Tiefe ab 2m

Wenn es die Räumlichkeit zulässt, sind wir für größere Bühnen dankbar.

Falls der Bühnenbereich zu knapp ist (zB Hotel...), passen wir den Aufbau unserer Ton- und Lichtanlage an die Gegebenheiten an! Geht nicht – gibt's nicht!

Eigene PA-Anlage:

2 x JBL MPro 415 SP

2 x JBL MPro 412

3 x JBL EON 10

2 Mischpult/Effekt-Racks (mit 2 freien Eingängen) und eigene Monitoranlage

Eigene Lichtanlage:

2 Stative links und rechts der Bühne mit je 4 LED-Scheinwerfern

2 x Schwarzlicht

1 x Nebelmaschine

2 x Duo Moving-Heads

1 x Blinder

Wir bringen sämtliche technische Einrichtungen, Mikrofone (3 X Kabel und 1 X Funk), Stative, Notenpulte etc. mit.

Auch dabei ist eine Schlagzeugbühne mit 2 x 2 m, 1 Bühnenvorhang (schwarzer Molton) und ein CD/MP3-Player für Pausenmusik oder Show-Einlagen des Veranstalters.

Verbindung zu PA-Anlagen vor Ort:

Falls es erwünscht ist, dass wir in eine Beschallungsanlage einspeisen (Hausanlage, Zeltanlage, etc...), erhalten Sie die Summe unseres Mischpultes mit 2 x XLR oder wahlweise 2 x Klinke.

In diesem Falle ist der Einsatz von 2 Stk. DI-Boxen sinnvoll (muss vom PA-Verleiher gestellt werden!).